



Študentská vedecká aktivita

„Po stopách baníkov“ - jednodňový kultúrno-poznávací zájazd

Silvia Kukul'ová

Sekcia: stredné školy

Konzultant: Ing. Iveta Fodorová

Banská Bystrica
2017

Čestné prehlásenie

Čestne prehlasujem, že moju prácu „Po stopách baníkov“ som vypracovala sama, s použitím literatúry a iných dostupných zdrojov, uvedených v zozname použitej literatúry a na základe poznatkov získaných v odbore cestovného ruchu.

Brezno 23. februára 2017

.....

podpis

Pod'akovanie

Moja vd'aka patrí mojim konzultantkám Ing. Ivete Fodorovej a Ing. Marte Geletovej, za konzultačnú pomoc a pomoc pri zhromažďovaní a vyhodnocovaní údajov. Ich rady a pripomienky boli pre mňa cenným prínosom.

ABSTRAKT

KUKULOVÁ Silvia: Po stopách baníkov.

Za cieľ svojej práce kladiem vyzdvihnutie kultúrneho a prírodného potenciálu mesta Banská Štiavnica, zvýšenie jeho návštevnosti a prilákanie hlavne domácich ale aj zahraničných návštevníkov. Zaviest' na trh nový produkt spojený s poznávaním baníckej histórie. Cieľom návrhu je zviditeľniť miesta, ktoré si zaslúžia väčšiu pozornosť turistov a hlavne upozorniť na dôležitosť baníckej práce, ktorá bola v minulosti pre Slovensko veľmi dôležitá, no jej význam pomaly zaniká.

Počas tvorby projektu sme pracovali s viacerými zdrojmi informácií. Najvýznamnejším zdrojom boli vlastné skúsenosti nadobudnuté počas odbornej praxe v cestovnej kancelárii. Ďalšie poznatky sme čerpali z kníh, internetových stránok a propagačných materiálov jednotlivých kultúrnych pamiatok Banskej Štiavnice.

Práca je rozdelená do troch kapitol. Prvá kapitola sa týka analýzy podniku cestovného ruchu, produktov a služieb, ktoré poskytuje. Druhá kapitola je zameraná na výsledky analýzy podniku. Pozostáva z kritického zhodnotenia a silných a slabých stránok podniku. Záverečná kapitola sa zaoberá samotným návrhom zájazdu. Tvorí ju informačné minimum o Banskoštiavnickom regióne, príprava sprievodcu na zájazd, náhradný program a kalkulácia ceny zájazdu.

Prílohy obsahujú návrh propagačného materiálu, fotografie a mapy cieľového miesta.

Kľúčové slová: baníctvo, cestovný ruch, história, Banská Štiavnica

ABSTRACT

KUKULOVÁ Silvia: The practical part of the training section in the graduation exam.
Subject - In the footsteps of miners.

The aim of this thesis is to bring to light the cultural and natural potential of Banská Štiavnica, to increase its tourism and attract domestic as well as foreign visitors. To introduce the new product linked to the mining history. The aim of product is to focus on places that deserve more attention from tourists moreover to draw attention to the importance of mining industry which was very important part of Slovak history however its importance slowly diminishes.

While creating the project we worked with several sources of information. The most important source was my own skills acquired during my working experience in the travel agency. Additional information we drew from books, websites and promotional materials of individual cultural monuments of Banská Štiavnica.

The work is divided into three chapters. The first chapter deals with the analysis of company in tourism, products and the services they provide. The second chapter is devoted to the analysis of the company results. It consists of the critical review of strengths and weaknesses of the company. The final chapter deals with the actual proposal of the excursion itself. It includes the minimum of information about Banská Štiavnica region, guide's preparation for the excursion, an alternative program and tour price calculation.

The attachments contain the proposal of promotional material, photos and maps of targeted destination.

Keywords: mining, tourism, history, Banská Štiavnica

Obsah

Úvod.....	8
1 Analýza podniku cestovného ruchu	9
1.1 Cestovná kancelária FIFO.....	9
2 Výsledky analýzy/zhodnotenie	10
2.1 Silné stránky CK FIFO	10
2.2 Slabé stránky CK FIFO.....	11
2.3 Kritické zhodnotenie	12
3 Prestavenie 1-dňového kultúrno-poznávacieho zájazdu	13
3.1 Charakteristika cieľového miesta.....	13
3.2 Informačné minimum.....	16
3.3 Príprava sprievodcu na zájazd	18
3.3.1 Topografická príprava.....	19
3.3.2 Psychologická príprava sprievodcu	19
3.4 Pracovný denník sprievodcu	20
3.5 Itinerár zájazdu.....	21
3.6 Náhradný program zájazdu	22
3.7 Kalkulácia zájazdu	22
Záver	23
Slovník kľúčových pojmov	24
Zoznam použitej literatúry	25
Prílohy	26

Zoznam tabuliek, ilustrácií

Tabuľky

Tabuľka č. 1 – Informačné minimum okres Banská Štiavnica

Tabuľka č. 2 – Pracovná denník sprievodcu

Tabuľka č. 3 – Itinerár zájazdu

Tabuľka č. 4 – Excerptčný lístok Banská Bystrica

Tabuľka č. 5 – Excerptčný lístok Zvolen

Tabuľka č. 6 – Excerptčný lístok Banská Štiavnica

Tabuľka č. 7 – Kalkulácia ceny zájazdu

Ilustrácie

Ilustrácia č. 1 – Propagačný materiál– leták

Ilustrácia č. 2 – Mapa Banskej Štiavnice

Ilustrácia č. 3 – Trasa zájazdu

Ilustrácia č. 4 – Trojičné námestie Banská Štiavnica

Ilustrácia č. 5 – Výhľad na Nový zámok

Ilustrácia č. 6 – Banská múzeum v prírode

Ilustrácia č. 7 – Múzeum Berggericht

Ilustrácia č. 8 – Múzeum Kammerhof

Úvod

Pojem, ktorý najlepšie vystihuje charakteristiku a hodnotu Banskej Štiavnice a okolia je „terra banesium“ – zem baníkov.

Prečo sme sa rozhodli venovať v našej práci práve Banskej Štiavnici? Už legenda hovorí o pastierovi, ktorý tu pri jednej zo svojich potuliek zbadal dve jašterice vyliezajúce spod skaly. Jedna mala na chrbte strieborný a druhá zlatý prach. Pastier kameň prevrátil a našiel pod ním prvú striebornú a zlatú rudu. Na tomto mieste, na vrchole kopca Glanzenberg, bolo založené nové mesto, ktoré bolo pomenované podľa pastiera s menom Sebebnitz.

Štiavnica bývala špičkou technického vývoja v mnohých smeroch. Pred objavením Ameriky boli miestne bane významnými zdrojmi striebra a zlata v Európe, pričom Štiavnica sa ukázala byť v tomto smere centrom. V roku 1993 sa mestu dostalo najvyššieho medzinárodného uznania, keď bolo spolu s pamiatkami v okolí zapísané do Zoznamu svetového kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO. Práve preto, že má Banská Štiavnica toľko predpokladov pre rozvoj cestovného ruchu sme sa ju rozhodli vyzdvihnúť.

Dôvodom vypracovania návrhu zájazdu na túto tému je, že ľudia nepoznajú zaujímavé a historicky významné miesta na Slovensku. Mnohé z týchto pamiatok upadajú do zabudnutia, a preto je potrebné venovať im pozornosť.

Cieľom práce je vyzdvihnúť a upozorniť na dôležitosť baníckej histórie na Slovensku, ktorá postupne stráca svoju hodnotu. Prehliadkou viacerých baníckych pamiatok názorne ukážeme, ako sa žilo a tvrdo pracovalo za čias baníkov.

1 Analýza podniku cestovného ruchu

Po vzájomnej komunikácii so zamestnancami Cestovnej kancelárie FIFO, v ktorej som absolvovala odbornú školskú prax, sme dospeli k potrebe vyskúšať si svoje odborné zručnosti, využiť ponúknutú možnosť a navrhli sme vlastný produkt.

Ide o jednoduchý kultúrno-poznávací zájazd do Banskej Štiavnice s názvom „Po stopách baníkov“. Cieľom nášho návrhu je priniesť nový, zaujímavejší produkt na území Slovenska. Napriek tomu že návštevnosť mesta za posledné roky stúpa, zo strany mladých ľudí, žiakov a študentov je slabý záujem. Preto chceme priniesť taký produkt, ktorý by tento segment trhu zaujal.

1.1 Cestovná kancelária FIFO

Cestovná kancelária FIFO patrí k najstarším predajcom zájazdov na slovenskom trhu. Bola založená v roku 1990 v Piešťanoch. Jej hlavným mottom je „Úcta k človeku“, a to predovšetkým úcta ku klientom, obchodným partnerom a aj dodávateľom služieb. V súčasnosti má 8 regionálnych pobočiek po celom Slovensku a to v Bratislave, Trnave, Nitre, Nových Zámkoch, Piešťanoch, Banskej Bystrici, Prešove a v Košiciach. Okrem toho má viac ako 600 obchodných partnerov po celom Slovensku.

Predmetom podnikania CK FIFO je organizovanie rekreačných, turistických, tematických a iných zájazdov a pobytov, sprostredkovanie prepravy, ubytovania, stravovania, nákupu vstupeniek a zabezpečovanie sprievodcovskej a animačnej činnosti. CK je oprávnená predávať aj mapy, plány, cestovné poriadky tlačených sprievodcov a spomienkové predmety. Cestovná kancelária ponúka široký výber destinácií po celom svete a vytvára produkty zamerané hlavne na prania zákazníkov. Ponúka zájazdy pre študentov, rodiny s deťmi, milovníkov poznávania, dobrodruhov, pre náročnejších, ale aj pre klientov ktorí hľadajú oddych a rekreáciu.

2 Výsledky analýzy/zhodnotenie

Analýzou produktového portfólia CK FIFO som napriek širokému zastúpeniu produktov odhalila nedostatky, ktoré uvediem v rámci je silných a slabých stránok.

2.1 Silné stránky CK FIFO

Cestovná kancelária má **dlhoročné stabilné postavenie** na slovenskom trhu cestovného ruchu. Na trhu pôsobí už 26 rokov.

Široký sortiment pobytov a zájazdov, ktoré cestovná kancelária poskytuje na území Slovenska ale aj v zahraničí.

Kvalita poskytovaných služieb cestovnej kancelárie je vysoká. O jej udržiavanie a zlepšovanie sa stará viac ako 240 zamestnancov. Cestovná kancelária ponúka len overené produkty, ktoré zamestnanci sami kontrolujú.

Online komunikácia – klienti si môžu objednať ktorúkoľvek službu cestovnej kancelárie a komunikovať s personálom prostredníctvom internetovej stránky www.fifo.sk z pohodlia domova.

Profesionálny a zároveň ľudský prístup zamestnancov. Ku svojim klientom sa správajú ústretovo a priateľsky. Ochoťne odpovedajú na všetky otázky a poskytujú len overené informácie. Cestovná kancelária zamestnáva ľudí s odborným vzdelaním a so širokým zameraním. Zamestnanci každoročne absolvujú odborné školenia, na základe ktorých získavajú potrebné informácie.

Dobrá dostupnosť cestovnej kancelárie, pretože všetky sú umiestnené v centrách miest, na peších zónach a iných frekventovaných miestach, kde s pohybuje veľa ľudí.

Zákazník je na prvom mieste. Cestovná kancelária skúma jeho potreby. Klienti majú možnosť spätnej väzby po absolvovaní zájazdu alebo pobytu na ktorejkoľvek

pobočke cestovnej kancelárie, alebo prostredníctvom internetovej stránky. Môžu vyjadriť svoje pozitívne ale aj negatívne pocity, prípadne čo by zmenili.

2.2 Slabé stránky CK FIFO

Na základe vlastného pozorovania budem v nasledovnom texte identifikovať hlavné nedostatky cestovnej kancelárie.

Nedostatočný počet zamestnancov v jednotlivých pobočkách. Zamestnanci zastupujú niekoľko funkcií. Podnik označuje tento systém ako „Dúhová práca“. To znamená, že zamestnanci nezodpovedajú len za predaj zájazdov, čo je ich hlavným pracovným zameraním, ale aj o tvorbu cien, tvorbu pobytových balíkov a tvorbu katalógov. Keďže v každej pobočke sú len dvaja zamestnanci, nemajú dostatok času na všetky tieto činnosti. Nevyhnutnosťou sú nadčasy v práci. Myslím, že je to pre cestovnú kanceláriu veľký nedostatok a z toho vyplývajúca stagnácia ponuky, nedostatok času na vytváranie nových, zaujímavých a atraktívnych možností ponuky.

Zásadným nedostatkom cestovnej kancelárie je **nedostatočná inovácia ponuky** zájazdov a pobytov. Myslím, že je veľmi dôležité aby zamestnanci stále obnovovali svoju ponuku v rámci moderných trendov cestovného ruchu a vytvárali nové zaujímavejšie produkty, ktoré môžu prilákať zákazníkov.

V závere kritických bodov uvediem **absentujúcu výmenu informácií medzi zamestnancami** jednotlivých pobočiek. Zamestnanci by mali navzájom spolupracovať a odovzdávať si potrebné informácie. Pri zlyhaní komunikácie môžu nastať nečakané problémy.

Na základe nedostatočnej inovácie ponuky zájazdov a pobytov sme sa rozhodli vytvoriť návrh 1-dňového kultúrno-poznávacieho zájazdu, ako spestrenie a obohatenie ponuky cestovnej kancelárie. Navyše téma baníctva upadá do zabudnutia, a tak sme sa pokúsili týmto projektom rozsvietiť hviezdičku so záujmom o starobylé baníctvo na našom území.

2.3 Kritické zhodnotenie

Ako veľké pozitívum považujem stabilné podstavenie cestovnej kancelárie na slovenskom trhu cestovného ruchu. Má stálych zákazníkov, čo jej zaručuje príjem a konkurencieschopnosť. Zamestnanci cestovnej kancelárie sa snažia vytvárať produkty a ceny tak, aby vyhovedi najširšiemu spektru zákazníkov. Cestovná kancelária je známa najvýhodnejšími cenami „Last minute“ zájazdov, čo považujem za jej veľmi silnú stránku.

Pri analýze nedostatkov som si všímala hlavne zájazdy a pobyty, ktoré cestovná kancelária ponúka. Aj keď pre svojich zákazníkov ponúka naozaj širokú škálu produktov, za nedostatok považujem ich nedostatočnú inováciu. To znamená, že cestovná kancelária ponúka každý rok tie isté produkty. Myslím, že pre cestovnú kanceláriu je dôležité prinášať pre svojich zákazníkov stále nové a zaujímavejšie zájazdy a pobyty.

3 Prestavenie 1-dňového kultúrno-poznávacieho zájazdu

„Zákon č. 281/2001 Z. z. v znení neskorších predpisov definuje zájazd ako vopred pripravenú kombináciu najmenej dvoch z týchto služieb: doprava, ubytovanie a iné služby, ktoré nie sú doplnkom dopravy alebo ubytovania a tvoria významnú súčasť kombinácie služieb, napríklad stravovanie, zabezpečenie sprievodcu, spoločensko-kultúrny program alebo rekreačno-športový program, ak sa ponúkajú na predaj alebo sa predávajú za súhrnnú cenu.“¹

Nami navrhovaný jednodňový kultúrno-poznávací zájazd bude orientovaný na poznávanie Banskej Štiavnice a jej baníckej histórie, ktorej význam postupne zaniká. Banská Štiavnica patrí k najkrajším a historicky najzaujímavejším mestám Slovenska. Doteraz je však mnohými návštevníkmi neobjavená, preto chcem upozorniť na jej kultúrny potenciál a na význam baníckej práce, ktorá bola v minulosti pre Slovensko veľmi dôležitá. Cieľovú skupinu zájazdu tvoria študenti vo veku od 15 do 20 rokov. Účasťou na zájazde si môžu účastníci rozšíriť svoje poznatky o baníctve.

Program zájazdu sa odvíja od hlavnej témy a bude pozostávať z prehliadky Banského múzea Kammerhof. Múzeum je zamerané hlavne na dejiny baníctva a na jeho rozvoj. Pokračovaním zájazdu bude návšteva Námestia svätej Trojice s prehliadkou mórového stĺpa so súsoším sv. Trojice, vrátane rímsko-katolíckeho kostola sv. Kataríny a kaplnky sv. Jána Nepomuckého. Po obednej prestávke bude nasledovať prehliadka múzea Berggericht a Banského múzea v prírode. Súčasťou prehliadky Banského múzea v prírode sú aj podzemné atrakcie.

3.1 Charakteristika cieľového miesta

Banská Štiavnica leží v južnej časti stredného Slovenska. Mesto je známe ťažbou kovov, významnou banskou legislatívou, samosprávou a akademickou tradíciou. V historickom jadre mesta je 360 objektov kultúrno-historických pamiatok. Medzi najvýznamnejšie kultúrno-historické pamiatky patria: Starý a Nový zámok, Kalvária, Námestie svätej Trojice, Múzeum Berggericht, Múzeum

¹ ORIEŠKA J.: Služby cestovného ruchu II, 2011. Bratislava: Mladé letá, s. r. o., 2011, str. 19

Kammerhof, Galéria Jozefa Kollára, Banské múzeum v prírode a Banskoštiavnický Betlehem.

Starý zámok

Starý zámok patrí k najstarším stavebným pamiatkam v meste. Vznikol na prelome 15. a 16. storočia prestavbou farského kostola na strážnu pevnosť. Zámok dokumentuje románsky, gotický, renesančný a barokový umelecký sloh. Dnes slúži ako sídlo vlastivedného múzea a Slovenského banského múzea.

Nový zámok

Nový zámok je dominantou Banskej Štiavnice a je známy pod názvom Nový hrad, Panenská alebo Dievčenský hrad. Nachádza sa na Frauenbergskom kopci a bol postavený v rokoch 1564 – 1571. Nový zámok zároveň plnil funkciu strážnej veže počas bojov proti Turkom. V minulosti slúžil aj ako hodinová veža. V súčasnosti je sídlom Slovenského banského múzea a nachádza sa tam vystavená expozícia venovaná pôvodnému účelu stavby.

Kalvária

Banskoštiavnická kalvária patrí medzi najkrajšie barokové kalvárie Európy. Stojí na kopci Scharffenberg – Ostrý vrch a predstavuje celkový výhľad na Štiavnicu kalderu. Bola postavená v rokoch 1745 – 1751. Je nevšedná svojim počtom zastavení a príbehom, ktorý rozpráva. Má 17 zastavení a drevené reliéfy v barokových kaplnkách, ktoré zachytávajú kľúčové okamihy Ježišovho života až po jeho umučenie. Výnimočnosť kalvárie spolu s nádherným výhľadom z nej robia jednu z najnavštevovanejších atrakcií.

Trojičné námestie

Námestie sv. Trojice tvorí jadro mesta a sformovalo sa začiatkom 16. storočia. Námestie tvorí komplex domov bohatých mešťanov. Dominantou námestia je mórový stĺp so Súsoším sv. Trojice, ktorý postavili občania mesta ako vďaka za ústup

mórovej epidémie. Na južnej strane námestia sa nachádza neskorogotický Kostol sv. Kataríny a Kaplnka sv. Jána Nepomuckého. Hneď vedľa kostola stojí gotická budova radnice.

Múzeum Berggericht

Oproti radnice sa vypína budova bývalého banského súdu Berggericht. Stavba je dnes sídlom krásnej mineralogickej expozície. K vzhliadnutiu je tu viac ako 400 druhov minerálov z celého sveta vrátane unikátov. Múzeum bolo vyhlásené za národnú kultúrnu pamiatku.

Múzeum Kammerhof

Kammerhof je najväčším stavebným komplexom na území mesta. Bol vybudovaný v polovici 16. storočia prestavbou viacerých meštianskych domov. Kammerhof bol sídlom banskej komory a hlavného komorsko-grófskeho úradu, ktorý spravoval bane, hutí a mincovne na území dnešného stredného Slovenska. Dnes je Komorský dvor sídlom riaditeľstva Slovenského banského múzea a zároveň expozície baníctva a banického školstva na Slovensku.

Štôlna Glanzenberg

Dedičná štôlna Glanzenberg je jednou z najstarších v štiavnickom regióne. Pôvodne slúžila na odvodňovanie šácht. Preslávili ju návštevy viacerých panovníkov, na počesť ktorých boli v štôlni osadené pamätné tabule. Zaujímavosťou štôlne sú cisárske schody vytesané do kameňa.

Banské múzeum v prírode

Banské múzeum v prírode – banský skanzen je jedinečné múzeum svojho druhu na Slovensku a je to jedna z najnavštevovanejších atrakcií v regióne. Múzeum pozostáva z povrchovej aj hlbínnej expozície. Povrchová expozícia predstavuje banské budovy a zariadenia sem presťahované z rôznych oblastí Slovenska. Najväčším lákadlom je farsanie do štôlne Bartolomej. Najcennejším podzemným

exponátom je konský gápel z 19. storočia. Pripomína časy, kedy podzemnú vodu odčerpávalo 2 000 koní. Prehliadková trasa návštevníka zoznámi so starými banskými nástrojmi a zariadením zo 17. – 19. storočia.

Banskoštiavnický Betlehem

Banskoštiavnický Betlehem sa zaradil medzi najväčšie drevené, pohyblivé betlehemy na Slovensku. Zobrazuje vývoj, históriu a tradície jedného z najkrajších miest na Slovensku. Súčasné rozmery betlehemu sú cca dĺžka 21 m, šírka 2,5 m a výška 3 m. Obsahuje viac ako 800 postavičiek z toho viac ako 400 pohyblivých.

3.2 Informačné minimum

Informačné minimum je prehľadne usporiadaný súbor základných informácií o určitej krajine alebo o určitom území krajiny. Je to základ, na ktorom sprievodca stavia svoj výklad. Účelom spracovania informačného minima je prehľadne usporiadať informácie o danom území, vedieť ich čo najstručnejšie a v čo najkratšom čase použiť a pritom vystihnúť ich podstatu.

Tabuľka č. 1 - Informačné minimum Okres Banská Štiavnica

Okres Banská Štiavnica Počet obyvateľov (2015) 16 314 Banskobystrický kraj Hontiansky región	
1. Poloha	- južná časť stredného Slovenska - priemerná nadmorská výška 621 m n. m. - rozloha 292,3 km² - hustota zaľudnenia 55,81 obyvateľov/km²
2. Podnebie	- mierne klimatické pásmo - Štiavnické vrchy patria do chladnej klimatickej oblasti - v dolinách je podnebie miernejšie, teplejšie - priemerná ročná teplota +7,6 °C
3. Príroda	- chránené prírodné výtvory Banskoštiavnická kalvária, Sixova stráň, Krupinské bralce, Žakýlske pleso, Vyhniansky travertín - chránená krajinná oblasť Štiavnické vrchy – najväčšie vulkanicképohorie na Slovensku - najvyšší vrch Sitno (1 009 m n. m.) - 116 druhov chránených živočíchov a 30 druhov rastlín - fauna je reprezentovaná veľkým množstvom motýľov, vtákov,

	cicavcov a poľovníckou zverou (jeleň, srnec, diviak) - lesy prevažne zmiešané (dub, buk, jaseň, jelša, smrek)
4. Nerastné bohatstvo	- vzácne kovy ako striebro, zlato, magnezit, železná ruda, azbest
5. Vodstvo	- rieka Štiavnica (54,6 km) - vodné nádrže (tajchy) – v okolí Banskej Štiavnice sa nachádza viac ako 30 umelých jazier
6. Hospodárstvo	- <u>textilný priemysel</u> (výroba ponožiek) - <u>drevársky priemysel</u> (výroba dubových sudov a parkiet) - <u>poľnohospodárstvo</u> (rastlinná výroba – zemiaky, jačmeň, pšenica, koreniny, ovocie, zelenina; živočíšna výroba – hovädzí dobytok, ovce, rybolov, ošípané, hydina)
7. Doprava	- cestná - cesty I. II, III, triedy, rýchlostné cesty R1, D1 - železničná
8. Školstvo	<u>Školským centrom v okrese je mesto Banská Štiavnica:</u> - ZŠ Jozefa Horáka, Jozefa Kollára, ZŠ sv. Františka Assiského, Gymnázium Andreja Kmeťa, Katolícke gymnázium sv. Františka Assiského, Stredná priemyselná škola, Stredná lesnícka škola, Združená stredná škola obchodu a služieb a Súkromná hotelová akadémia, Fakulta architektúry Slovenskej technickej univerzity
9. Kultúra	- <u>Slovenské banské múzeum</u> – Banská Štiavnica - <u>33 štôlní a šácht</u> - <u>Banské múzeum v prírode</u> – Banská Štiavnica - <u>Berggericht</u> – Banská Štiavnica - <u>Galéria Jozefa Kollára</u> – Banská Štiavnica - <u>Arborétum Kysihýbel</u> – Banská Štiavnica - <u>Arborétum Feľata</u> – Rykynčice - <u>Banické domy</u> – Banská Štiavnica a okolie - <u>Kúpele Dudince</u> - <u>Vinohradnícka osada</u> – Staré hory
10. Historické pamiatky	- <u>Banská Štiavnica</u> - Starý a Nový zámok, Kostol sv. Alžbety, Kostol sv. Kataríny, Kostol Panny Márie Snežnej, Synagóga, Súsošie svätej Trojice, Súsošie Panny Márie, Námestie Svätej Trojice, Pomník padlým hrdinom a Pomník Andreja Kmeťa - <u>Čabradský a Bzovický hrad</u> - <u>Strážna veža – Vartovka</u> - <u>Svätotrojičný stĺp v Krupine</u> - <u>Rímske kúpele Dudince</u> - <u>Vodný mlyn v Bohuniciach</u> - <u>Kaštieľ Svätý Antón</u>
11. Zaujímavosti a osobitosti	- v okrese Banská Štiavnica sa nachádza 367 kultúrnych pamiatok - 11. decembra 1993 bolo mesto Banská Štiavnica zapísané na Zoznam svetového dedičstva UNESCO - Banskoštiavnický Betlehem patrí k najväčším dreveným a pohyblivým na Slovensku - Malá Zoo pri Počúvadlianskom jazere s lesnými aj domácimi

	zvieratkami - Pešie túry a cyklotrasy v Štiavnických vrchoch
12. Významné osobnosti	- Andrej Kmeť – archeológ - Jozef Horák – dramatik, prozaik, básnik - Ľudovít Lačný – šachový skladateľ a rozhodca - Giovanni Antonio Scopoli – významný prírodovedec
13. Dôležité udalosti	- Salamandrové dni, Noc na Starom zámku, Živé šachy Animatus Lusus, Festival remesla, kumštu a zábavy, Filmový festivalŠtyriživly, Hudobný festival Jazznica, Beh ústavy, Beh trate mládeže, Festival peknej hudby, Folklórne slávnosti Hontianska paráda v Hrušove
14. História	- 2. a 3. storočie bol Banskostíavnický okres osídlený Keltmi - 1156 najstaršia písomná zmienka - 1217 prvá zmienka o ťažbe striebra - 1443 ničivé zemetrasenie - 1546 – 1549 prestavanie farského kostola v Banskej Štiavnici naStarý zámok - 1564 – 1571 vybudovaný Nový zámok v Banskej Štiavnici - 1735 založená prvá banská škola v Uhorsku - 1870 municipálne právo - 1873 sprevádzkovanie železnice Trať mládeže - 1923 – 1960 štatút okresného mesta Banská Štiavnica - 1996 obnovenie štatútu

Zdroj: vlastné vypracovanie, podľa informácií získaných z webovej stránky www.wikipedia.org

3.3 Príprava sprievodcu na zájazd

„Sprievodca cestovného ruchu je osoba, ktorá sprevádza návštevníkov v jazyku podľa ich výberu a podáva výklad o kultúrnom a prírodnom dedičstve nejakej oblasti, disponuje špecifickou kvalifikáciou pre danú oblasť, ktorú obyčajne udeľuje alebo uznáva príslušný úrad.“²

Služby sprievodcov CR sú súčasťou vlastných služieb cestovnej kancelárie. Ich činnosť má častokrát rozhodujúci význam na spokojnosť účastníkov a dosiahnutie cieľov, ktoré účasťou na CR sledujú.

²ORIEŠKA J.: Služby cestovného ruchu II, 2011. Bratislava: Mladé letá, s. r. o., 2011, str. 31

Predpokladom kvalitného výkonu funkcie sprievodcu cestovného ruchu je nielen jeho dôsledná odborná príprava, ale aj individuálna príprava pred každým sprevádzaním účastníkov zájazdu. Súčasťou prípravy je aj denník sprievodcu.

Príprava sprievodcu:

- topografická
- chronologická
- psychologická

3.3.1 Topografická príprava

„Topografická príprava je zameraná na jednotlivé miesta nachádzajúce sa na trase zájazdu, resp. na pobytové miesto. Predpokladom dôslednej topografickej prípravy je presné určenie trasy a jej preštudovanie na mape. Sprievodca sa v cestovnej kancelárii oboznámi s osou trasy zájazdu, ktorá udáva hlavný cieľ a smer zájazdu, vzdialenosti, dobu trvania, rozdelenie trasy na jednotlivé úseky.“³ (viď PRÍLOHA I – Mapa trasy zájazdu)

Informácie o jednotlivých miestach na trase sú spracované v excerpčných lístkoch. Počas trasy zájazdu do Banskej Štiavnice som pripravila excerpčné lístky o Banskej Bystrici, Zvolene a v neposlednom rade o Banskej Štiavnici. Lístky pozostávajú z informácií o polohe miest, podnebí, prírode, hospodárstve, o kultúre a historických pamiatkach. Nachádzajú sa tam aj zaujímavosti a osobitosti, významné osobnosti, udalosti a stručná história miest. Štruktúra excerpčných lístkov je zobrazená v prílohách B, C, D.

3.3.2 Psychologická príprava sprievodcu

Psychologická príprava je zameraná na poznanie návštevníkov skupiny, ktorých sprievodca sprevádza. Ak ide o organizovanú skupinu, základné informácie má možnosť získať z písomných podkladov cestovnej kancelárie, iné až postupne,

³ ORIEŠKA J.: Služby cestovného ruchu II, 2011. Bratislava: Mladé letá, s. r. o., 2011, str. 43

počas výkonu jeho práce. Dobré poznanie sprevádzaných návštevníkov je predpokladom autority sprievodcu a spokojnosti účastníkov zájazdu.

Cieľová skupina zájazdu

Účastníkmi zájazdu sú študenti vo veku od 15 do 20 rokov. Môžu sa ho zúčastniť chlapci aj dievčatá s dobrým zdravotným stavom. Spolu ide o 47 žiakov a 3 učiteľov ako pedagogický dozor.

Cieľom zájazdu je rozšírenie poznatkov o baníctve a o histórii baníctva, ktorú spoločnou prehliadkou múzeí a baní budeme objavovať. Študenti sa môžu naučiť veľa nových zaujímavostí a sami si môžu vyskúšať ako sa v minulosti žilo v Banskej Štiavnici.

Tento druh poznávacieho zájazdu je vhodný aj pre prázdninové tábory, školy v prírode alebo aj pre zahraničných študentov, ktorí prišli s cieľom poznávať slovenskú kultúru a získať nové vedomosti. Na svoje si prídu aj dospelí, ktorí sa zaujímajú o baníctvo a o históriu baníctva.

3.4 Pracovný denník sprievodcu

Pracovný denník je kalendárom sprievodcu. Nachádzajú sa v ňom všetky udalosti, ktoré súvisia resp. pripadajú na deň jeho sprievodcovskej činnosti. Ide o evidenciu informácií – dátum, deň v týždni, sviatky a významné dni, predpokladané počasie, zvyky a slávnosti, trhy a výstavy, kultúrne podujatia a sviatky.

Tabuľka č. 2 - Pracovný denník sprievodcu

1. Dátum zájazdu	21. 06. 2017
2. Deň v týždni	piatok
3. Štátny sviatok, významný deň	Deň kvetov Svetový deň hudby Medzinárodný deň skejtovania
4. Predpokladané počasie	Letné - cez deň 20 °C až 26 °C a v noci 14 °C až 17 °C

5. Ľudové zvyky a slávnosti	- kroje, ľudová hudba a ľudové tance, tradičné slovenské remeslá - tradičné jedlá ako Rost'ovka, Kysel', Kapustnica Štiav, Cipkárkine krumple - Frndžalica fest – folklórny festival plný ľudovej hudby, spevu, tanca a tradičných remesiel sa koná každoročne počas júnového víkendu
6. Trhy, veľtrhy, výstavy	- Trh remesiel (Trojičné námestie Banská Štiavnica)
7. Umelecké výstavy	- Mineralogická expozícia – Minerály alpských žíl (Múzeum Berggericht Banská Štiavnica)
8. Kultúrne podujatia	- Detské hry sv. Huberta (Kaštieľ vo Sv. Antone) - Víkend otvorených parkov a záhrad (Kaštieľ a múzeum vo Svätom Antone)
9. Narodeniny, meniny, výročia účastníkov, a i.	Meniny má Alojz

***Zdroj:** vlastné vypracovanie*

3.5 Itinerár zájazdu

„Výsledky topografickej, psychologickkej a chronologickej prípravy zohľadňuje harmonogram zájazdu, ktorý je presným časovým rozvrhom aktivít na trase zájazdu. Označuje sa aj ako itinerár zájazdu. Obsahuje dátum, východiskové tranzitné a cieľové miesta na trase, spôsob prepravy, vzdialenosti, čas (prepravy, odchodov a príchodov do jednotlivých miest), osobitosti trasy a jej varianty. Sprievodca pri jeho pracovaní musí diferencovať záväzný program od odporúčaného a voľného programu.“⁴

Program a časový rozvrh zájazdu sa určuje podľa tematického zamerania zájazdu. Mal by byť dostatočne atraktívny, aby našiel pozitívnu odozvu u potenciálnych záujemcov.

Itinerár zájazdu do Banskej Štiavnice sa nachádza v prílohách pod názvom PRÍLOHA A - Itinerár zájazdu.

⁴ ORIEŠKA J.: Služby cestovného ruchu II, 2011. Bratislava: Mladé letá, s. r. o., 2011, str. 45

3.6 Náhradný program zájazdu

Pre účastníkov zájazdu je v prípade vzniku nepredvídaných udalostí pripravený náhradný program. V prípade nevhodného počasia nebude možné navštíviť Banské múzeum v prírode, keďže súčasťou prehliadky sú aj vonkajšie expozície.

Náhradnou alternatívou programu je návšteva Kaštieľa Antol vo Sv. Antone. Je to barokovo-klasicistický kaštieľ obklopený krásnou anglickou záhradou. V záhrade sa nachádzajú vzácne stromy z 18. storočia, vodopád a jazierko. V architektúre kaštieľa je vyjadrená symbolika kalendára. Pôvodne mal 4 vchody (ročné obdobia), 7 arkád (dní v týždni), 12 komínov (mesiacov v roku), 52 izieb (týždňov v roku) a 365 okien (dní v roku).

V súčasnosti expozície, umiestnené v kaštieli, podávajú prehľad o dobovom bývaní šľachty, ako aj o vývine lesníctva a poľovníctva na Slovensku. Od roku 1985 je evidovaný ako národná kultúrna pamiatka.

Kaštieľ sa nachádza 5,8 km od Banskej Štiavnice (cca 10 min. cesty autobusom). Vstupné pre školské zájazdy je s 20 % zľavou zo základného vstupného – malý okruh 5,00 €, veľký okruh 8,00 €.

3.7 Kalkulácia zájazdu

„Ceny zájazdov sa tvoria kalkulačným spôsobom, t. j. berie sa do úvahy kalkulácia nákladov za nakupované služby od jednotlivých dodávateľov, ako aj kalkulácia vlastných nákladov. Prirážka cestovnej kancelárie, ktorá je súčasťou ceny zájazdu, je zdrojom úhrady vlastných nákladov a tvorby zisku. Trhová cena zájazdu by z hľadiska cestovnej kancelárie nemala byť nižšia ako súhrn nákladov na nakupované a vlastné služby.“⁵

Kalkuláciu ceny zájazdu do Banskej Štiavnice sa nachádza v prílohách pod názvom PRÍLOHA F – Kalkulácia ceny zájazdu.

⁵ ORIEŠKA J.: Služby cestovného ruchu II, 2011. Bratislava: Mladé letá, s. r. o., 2011, str. 24

Záver

Pri tvorbe projektu sme sa naučili mnoho nových informácií a získali cenné skúsenosti súvisiace s organizovaním kultúrno-poznávacieho zájazdu. Cieľom práce bolo vyzdvihnúť banícku históriu na území Banskej Štiavnice. Slovensko je krásna krajina s veľkým potenciálom v cestovnom ruchu, ktorý treba ukázať a prezentovať v čo najlepšom svetle. Je to krajina so zaujímavou a pestrou históriou.

Návrh zájazdu bol vypracovaný na základe súhlasu zamestnancov Cestovnej kancelárie FIFO. Po osobnom dohovore so zamestnancami považujem svoj cieľ za splnený. Návrh hodnotili pozitívne ako veľký prínos a spestrenie ich ponuky zájazdov.

Na začiatku tvorby práce sme si zozbierali potrebné informácie o zájazde a o cieľovom mieste. Informácie sme čerpali z kníh o cestovnom ruchu, propagačných materiálov jednotlivých pamiatok Banskej Štiavnice a z webových stránok. Následne sme prehodnotili výber špecifického segmentu trhu, akými sú študenti. V praktickej časti projektu sa nachádza samotný návrh jednodňového kultúrno-poznávacieho zájazdu, ktorého súčasťou je informačné minimum o Banskoštiavnickom regióne, príprava sprievodcu na zájazd, náhradný program a kalkulácia ceny zájazdu.

Veríme, že projekt bude mať pozitívne ohlasy a presvedčí mladých ľudí o dôležitosti poznania pestrej slovenskej histórii.

Slovník klíčových pojmů

Cestovný ruch	—	Tourism
Cestovná kancelária	—	Travel agency
Produkt	—	Product
Služby	—	Services
Analýza produktu	—	Product analysis
Výsledok analýzy	—	Analysis result
Návrh	—	Proposal
Cieľové miesto	—	Destination
Zájazd	—	Trip
Prehliadka	—	Sightseeing
Banská Štiavnica		
Baníctvo	—	Mining
História	—	History
Pamiatky	—	Sights
Múzeum	—	Museum
Informácie	—	Informations
Príprava sprievodcu	—	Preparation guide
Cieľová skupina	—	Target group
Trasa zájazdu	—	Tour itinerary
Program	—	Program
Kalkulácia	—	Calculation
Náhradný program	—	Replacement program

.

Zoznam použitej literatúry

a) Monografia

ORIEŠKA, M.: Služby cestovného ruchu I, 2010. Bratislava: Vydavateľstvo Mladé letá, s. r. o., 2010, ISBN 978-80-10-01831-4

ORIEŠKA, M.: Služby cestovného ruchu II, 2011. Bratislava: Vydavateľstvo Mladé letá, s. r. o., 2011, ISBN 978-80-10-02030-0

BÁRTA, V.: Banská Štiavnica Čarovné mesto, 2012. Slovenská Ľupča: Vydavateľstvo AB ART press, 2012, ISBN 978-80-89-27070-5

b) Vyhlášky, zákony, zborníky

Zákon č. 1281/2001 Z. z. o zájazdoch, podmienkach podnikania cestovných kancelárií a cestovných agentúr a o zmene a doplnení Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov

c) Webové stránky

www.banskastiavnica.org

www.muzeumbs.sk

www.wikipedia.org

Prílohy

Zoznam príloh

PRÍLOHA A – Itinerár zájazdu

PRÍLOHA B – Excerptčný lístok Banská Bystrica

PRÍLOHA C – Excerptčný lístok Zvolen

PRÍLOHA D – Excerptčný lístok Banská Štiavnica

PRÍLOHA E – Propagačný materiál – leták

PRÍLOHA F – Kalkulácia ceny zájazdu

PRÍLOHA G – Dotazník spokojnosti zákazníka

PRÍLOHA H – Orientačná mapa centra Banskej Štiavnice

PRÍLOHA I – Mapa trasy zájazdu

PRÍLOHA J - Mesto Banská Štiavnica

PRÍLOHA A

Tabuľka č. 3 – Itinerár zájazdu

Dátum	Km	Km plus	Km mínus	Cesta číslo	Miesto	Čas		Poznámka
						Od	Do	
21. 06. 2017			182,5		Brezno	7:20	7:30	Stretnutie pred Hotelovou akadémiou
	37,4	37,4	145,1	E 77 (66)	Smer Banská Bystrica	7:30	8:05	
	31,7	69,1	113,4	R1	Smer Budča	8:05	8:45	
	19,9	89	93,5	51	Smer Banská Štiavnica	8:45	9:10	
					Banská Štiavnica	9:10	10:30	Prehliadka múzea Kammerhoff (výklad sprievodcu múzea)
	0,6	89,6	92,9		Banská Štiavnica	10:30	10:45	Peší prechod na Námestie sv. Trojice
					Banská Štiavnica	10:45	11:45	Prehliadka Námestia sv. Trojice a Kostola sv. Kataríny s kaplnkou sv. Jána Nepomuckého (výklad miestneho – vlastivedného sprievodcu)
					Banská Štiavnica	11:45	13:00	Spoločný obed v reštaurácii Monarchia
					Banská Štiavnica	13:00	14:15	Prehliadka múzea Berggericht (výklad sprievodcu múzea)
	0,6	90,2	92,3		Banská Štiavnica	14:15	14:30	Peší prechod späť k autobusu
	1,9	92,1	90,4		Banská Štiavnica	14:30	14:40	Presun autobusom ku Banskému múzeu v prírode
					Banská Štiavnica	14:40	16:30	Prehliadka Banského múzea v prírode (výklad sprievodcu múzea)
	21,16	113,26	69,24	51	Smer Budča	16:30	17:00	
	31,9	145,16	37,34	R1	Smer Banská Bystrica	17:00	17:25	
	37,34	182,5	0	E 77 (66)	Smer Brezno	17:25	18:00	Príchod pred Hotelovú akadémiu v Brezne

Zdroj: vlastné vypracovanie

PRÍLOHA B

Tabuľka č. 4 – Excerptný listok Banská Bystrica

	Banská Bystrica Počet obyvateľov (2015) 78 758 Banskobystrický kraj
1. Poloha	-stredné Slovensko - leží na rozmedzí Horehronia a Zvolenskej kotliny -nadmorská výška 362 m n. m. - rozloha 103,38 km²
2. Podnebie	- mierne klimatické pásmo
3. Príroda	- rozmanitosť fyzicko-geografických pomerov, výskyt mnohých vzácných a chránených druhov flóry a fauny - krasové výtvory - minerálne pramene
4. Hospodárstvo	- priemyselná výroba (biotika, drevárstvo, textil) - lesné a vodné hospodárstvo - poľnohospodárstvo (rastlinná a živočíšna výroba) - doprava (autobusová, železničná, automobilová)
5. Kultúra	- Stredoslovenské múzeum – Thurzov dom - Literárne a hudobné múzeum - Stredoslovenská galéria - Štátna opera - Divadlo Pasáže - Bábkové divadlo na rázcestí
6. Historické pamiatky	- Mestský hrad – národná pamiatka - Kostol Nanebovzatia Panny Márie s Kaplnkou sv. Barbory (oltár Majstra Pavla z Levoče) - Katedrála sv. Františka Xaverského - Thurzov dom a Benického dom - Mestská hodinová veža - Pamätník SNP - Kaštieľ Radvanských a Bárčzyovský kaštieľ
7. Zaujímavosti a osobitosti	- v 16. storočí bola Banská Bystrica jednou z najmodernejších a najväčších ťažobných spoločností tej doby - 29. augusta 1944 sa mesto stalo hlavným dejiskom Slovenského národného povstania
8. Významné osobnosti	- Ján Cikker – hudobný skladateľ - Michal Handzuš – hokejový reprezentant - Ján Koleník – herec - Dominik Skutecký – maliar

9. Dôležité udalosti	- Radvanský jarmok, Majstrovstvá Slovenska v latinskoamerických tancoch, Medzinárodný veľtrh cestovania
10. História	Prvá zmienka o Banskej Bystrici ako slobodnom kráľovskom meste pochádza z roku 1255. Po zániku Veľkej Moravy sa územie stalo súčasťou Uhorska a v 13. storočí sa v kraji začali usádzať osadníci z cudziny, najmä z Nemecka. Kolonizácia oživila baníctvo a hutníctvo. Územie kraja patrilo od 13. storočia do roku 1848 do historických stolíc: Gemersko-malohontská, Hontianska, Novohradská, Tekovská, Zvolenská. Zmeny priniesla 1. aj 2. svetová vojna ako aj roky 1968 a 1989, kedy sa mesto Banská Bystrica stalo sídlom kraja a od roku 2002 aj sídlom Banskobystrického samosprávneho kraja.

Zdroj : *vlastné vypracovanie*

PRÍLOHA C

Tabuľka č. 5 – Excerpčný listok Zvolen

	Zvolen Počet obyvateľov (2015) 42 868 Banskobystrický kraj
1. Poloha	-stredné Slovensko -mesto leží na juhu Zvolenskej kotliny, na sútoku riek Hron a Slatina južne od mesta Banská Bystrica, je obkolesené sopečnými pohoriami Poľana, Kremnické vrchy, Javorie -nadmorská výška 293 m n. m. - rozloha 98,73 km²
2. Podnebie	-mierne klimatické pásmo
3. Príroda	- v okrese Zvolen sa nachádzajú chránené územia národnej siete, významným územím z hľadiska krajinného, ochrannárskeho a turistického je pohorie Poľana, ktoré je vyhlásené za Chránenú krajinnú oblasť a Biosférickú rezerváciu - v okolí mesta sú alkalicko-železité, sadrovo-zemité azemito-uhličité premene
4. Hospodárstvo	- drevársky priemysel - stavebníctvo - potravinárska výroba (Zvolenská mliekareň) - rastlinná a živočíšna výroba
5. Kultúra	- Lesnícke a drevárske múzeum - Galéria Jána Kulicha - Divadlo Jozefa Gregora Tajovského - Podpolianske osvetové stredisko
6. Historické pamiatky	- Pustý hrad - Zvolenský zámok - Kostol sv. Alžbety - Pamätník SNP - Cintorín sovietskej armády a židovský cintorín
7. Zaujímavosti a osobitosti	-mesto je významný dopravný uzol v rámci Slovenska - mesto bolo jedno z hlavných centier SNP
8. Významné osobnosti	- Ján Lašák – Slovenský hokejový brankár - Milan Lasica – humorista, dramatik, prozaik, textár - Jozef Čiger-Hronský – významný slovenský spisovateľ - Vladimír Mečiar – slovenský politik
9. Dôležité udalosti	- Veľká cena Zvolena v krasokorčuľovaní, Dni mesta Zvolen, Zvolenský jarmok, Vianočné trhy

10. História	- mesto bolo osídľované už od paleolitu, čo dokazujú najstaršie nálezy z lokalít Bakova jama a Medzi hliniskami. V neskoršej dobe bronzovej sa začala osídľovať lokalita v okolí Pustého hradu. V roku 1238 sa Zvolen ako obchodné a remeselnícke centrum stáva slobodné kráľovské mesto. Po vzniku ČSR bolo v roku 1919 obnovené územnosprávne členenie na župy a Zvolen sa stal sídlom Zvolenskej župy. 1. januára 1923 vytvorený Zvolenský okres, Mesto zohralo významnú úlohu v histórii Slovenska, hlavne v období národnej obrody v 19. storočí a počas SNP v 2. svetovej vojne. K oslobodeniu mesta napokon došlo 14. marca 1945 a postupne nastal jeho ďalší rozvoj.
----------------------------	---

Zdroj : *vlastné vypracovanie*

PRÍLOHA D

Tabuľka č. 6 – Excerptný listok Banská Bystrica

	Banská Štiavnica Počet obyvateľov (2015) 10 210 Banskobystrický kraj
1. Poloha	- južná časť stredného Slovenska - mesto leží vo vnútri kaldery ktorá vznikla prepadnutím Štiavnického stratovulkánu - nadmorská výška 621 m n. m. - rozloha 46,38 km²
2. Podnebie	- mierne klimatické pásmo
3. Príroda	- chránená krajinná oblasť Banskoštiavnická kalvária a Štiavnické vrchy – najväčšie vulkanické pohorie na Slovensku - najvyšší vrch Sitno (1 009 m n. m.) - 116 druhov chránených živočíchov a 30 druhov rastlín - ťažba zlata, striebra, magnezitu, železnej rudy a azbestu - vodné nádrže (tajchy)
4. Hospodárstvo	- textilný priemysel - poľnohospodárstvo - drevársky priemysel - baníctvo
5. Kultúra	- <u>Slovenské banské múzeum</u> – vzniklo v roku 1964. Je špecializovaným múzeom so zameraním na dejiny baníctva na Slovensku. Hlavnou budovou je Kammerhof, bývalé sídlo grófov a banského riaditeľstva. - <u>Štôľňa Glanzenberg</u> – dedičná odvodňovacia štôľňa, jedna z najstarších v štiavnickom regióne. Sprístupnená trasa má dĺžku 420 m a hĺbku 32 m. - <u>Banské múzeum v prírode</u> – najstaršia a najrozsiahlejšia banícka expozícia na Slovensku. Ukazuje vývoj baníctva v strednej Európe. - <u>Berggericht</u> – mineralogická expozícia, v ktorej sa nachádza viac ako 400 druhov minerálov z celého sveta. Minerály sú usporiadané podľa obdobia. - <u>Galéria Jozefa Kollára</u> - <u>Fritzov dom</u> – mestský archív - <u>Arborétum Kysihýbel</u> – zbierka drevín z rôznych oblastí
6. Historické pamiatky	- Starý a Nový zámok - Kostol sv. Alžbety - Kostol sv. Kataríny - Kostol Panny Márie Snežnej

	- Synagóga - Súsošie svätej Trojice - Súsošie Panny Márie - Námestie Svätej Trojice - Pomník padlým hrdinom a Pomník Andreja Kmeťa
7. Zaujímavosti a osobitosti	- 11. decembra 1993 bolo mesto zapísané na Zoznam svetového dedičstva UNESCO - v roku 2011 bola po meste pomenovaná planétka Štiavnica
8. Významné osobnosti	- Jozef Horák – dramatik, prozaik, básnik - Christian Johann Doppler – fyzik, matematik - Andrej Sládkovič – básnik - Emília Vášáryová – herečka - Zdenka Predná – speváčka - Ľudovít Kaník – politik, podnikateľ
9. Dôležité udalosti	- Salamandrové dni, Noc na Starom zámku, Festival remesla, kumštu a zábavy, Filmový festival Štyri živly, Hudobný festival Jazznica, Beh ústavy, Beh trate mládeže, Festival peknej hudby
10. História	Z roku 1156 je najstaršia písomná zmienka o meste. z roku 1217 je prvý písomný dôkaz o ťažbe striebra na území mesta. V roku 1238 dostalo mesto mestské privilégia a z roku 1275 pochádza prvá listina opatrená mestskou pečaťou. V rokoch 1546 – 1559 bol prestavaný farský kostol na dnešný Starý zámok, ktorý slúžil ako protiturecká pevnosť, v rokoch 1564 – 1571 vybudovali Nový zámok ako protitureckú pevnosť. V roku 1763 v meste vznikla Vysoká banícka škola, neskôr premenovaná na akadémiu – prvá banská škola v Európe. V rokoch 1923 – 1960 malo mesto štatút okresného mesta. Tento štatút mu bol obnovený v roku 1996.

Zdroj : *vlastné vypracovanie*

Ilustrácia č. 1 –Návrh propagačného materiálu – Leták

FIFO
klubní cestovník

**Cestovná kancelária FIFO Vás
srdečne pozýva na jednodňový zájazd
do Banskej Štiavnice
s názvom**

Po stopách baníkov

Cena: 22,00 €
Termín: 21. 06. 2017

Program

1. Prehliadka Banského múzea Kammerhof
so zameraním na dejiny a rozvoj baníctva
2. Námestia svätej Trojice s prehliadkou
morového stĺpa so súsoším sv. Trojice,
vrátane rímsko-katolíckeho kostola
sv. Kataríny a kaplnky sv. Jána Nepomuckého.
3. Spoločný obed v Reštaurácii Monarchia
4. Mineralogická expozícia Berggericht
5. Banské múzeum v prírode

**Stretnutie pred Hotelovou
akadémiou v Brezne
o 7:20 hod.**

Bližšie informácie o zájazde nájdete na
webovej stránke www.fifo.sk



Zdroj: vlastné vypracovanie

PRÍLOHA F

Tabuľka č. 7 – Kalkulácia ceny zájazdu

Kalkulácia ceny zájazdu						
1 dňový zájazd				Kalkulačný list č.:		1/2017
Názov programu:		Po stopách baníkov				
Termín:		21. 06. 2017				
Počet osôb:		50				
P. č.	Náklady		klient	šoféri	cena/os	cena celkom
1.	Stravovanie	Obed	50		4,00 €	200,00 €
2.	Poistenie	Komplexné	50		1,46 €	73,00 €
3.	Sprievodca					55,00 €
4.	Vstupy	Múzeum Kammerhof	50		0,70 €	35,00 €
		Múzeum Berggericht	50		1,00 €	50,00 €
		Banské múzeum v prírode	50		2,00 €	100,00 €
5.	Dopravné náklady			Počet km	Cena za 1 km	cena celkom
				182,5	0,93 €	169,73 €
	Pristavenie autobusu			30,00 €		
	Parkovné			5,00 €		
Náklady na zájazd					717,73 €	
				% z nákladov na zájazd		Cena
6.	Iné náklady	Riziko neobsadenia zájazdu		10%		71,77 €
Náklady celkom					789,50 €	
7.	Obchodná marža 12% z celkových nákladov		95,00 €			
Cena zájazdu bez DPH		DPH	Cena zájazdu s DPH	Cena na 1 účastníka zájazdu		
884,00 €		20%	1062,00 €	22,00 €		
Záloha	% zálohy		Cena			
	50%		531,00 €			
Kalkuloval: Silvia Kukuľová		Dátum: 07. 02. 2017				

Zdroj: Vlastné vypracovanie

Položky kalkulácie zájazdu

Spoločný obed bude v reštaurácii Monarchia na Námestí sv. Trojice. Obed bude stáť 4,00 €. Reštaurácia ponúka pre klientov denné obedové menu od 11:00 hod. do 13:00 hod.

Zájazd je poistený prostredníctvom Poist'ovne Union. Cena zahŕňa krátkodobé cestovné poistenie. Jeho súčasťou je úrazové poistenie, poistenie batožiny, zodpovednosť za škodu a horská záchranná služba.

Sprievodcovskú činnosť vykonáva sprievodca - živnostník, ktorého si cestovná kancelária vyberá na vykonávanie sprievodcovskej činnosti. Na základe objednávky sa dohodnú na sprevádzaní skupiny účastníkov. Cestovná kancelária a sprievodca sa dohodnú na výške finančnej odmeny za vykonanú prácu.

Vstupy zahŕňajú vstup do Múzea Kammerhof, Berggericht a do Banského múzea v prírode. Všetky múzeá ponúkajú zľavnené vstupy pre školské skupiny nad 15 členov a pedagogický dozor zdarma. Vo všetkých múzeách je k dispozícii sprievodca, ktorý bude účastníkom podávať odborný výklad.

Dopravné služby zabezpečuje Autobusová spoločnosť Limousine services. Autobus Mercedes Benz TOURISMO *** je 51 miestny autobus s klimatizáciou, barom, toaletou, mini kuchynkou a videoprehrávačom. Počas cesty je možné využiť propagačné CD o Banskej Štiavnici a zatriktívniť tak študentom cestu do cieľového miesta zájazdu.

PRÍLOHA G

Dotazník spokojnosti zákazníka

DOTAZNÍK

Dobrý deň, venujte prosím niekoľko minút svojho času na vyplnenie nasledovného dotazníka. Dotazník bol spracovaný v mene Cestovnej kancelárie FIFO a slúži na zistenie spokojnosti účastníkov jednodňového kultúrno-poznávacieho zájazdu do Banskej Štiavnice s názvom “Po stopách baníkov”.

Dotazník je anonymný, všetky Vami poskytnuté údaje nebudú zneužívané na iné účely. V jednotlivých otázkach zaškrtnite tú variantu, ktorá najviac vystihuje Vašu odpoveď.

Za Vašu ochotu a čas strávený pri vyplňovaní dotazníka vopred ďakujem. ☺

1. Pohlavie

- a) žena
- b) muž

2. Na základe čoho ste sa rozhodli zúčastniť na zájazde?

- a) vlastnej iniciatívy
- b) osobné odporúčania
- c) dostupná cena
- d) iné

3. Boli ste spokojní s programom zájazdu?

- a) áno
- b) nie, zaradil/a by som do programu viac oddychu
- c) nie, zaradil/a by som do programu viac aktivity
- d) nie, zaradil/a by som do programu viac poznávania

4. Ako ste boli spokojný s úrovňou dopravných služieb zázazdu?

Označte krížikom X od 1 (najlepšie) po 5 (najhoršie)

	1	2	3	4	5
Čistota					
Ochota a vystupovanie vodiča					
Dochvilnosť					

5. Ako ste boli spokojný s úrovňou poskytovaných sprievodcovských služieb?

Označte krížikom X od 1 (najlepšie) po 5 (najhoršie)

	1	2	3	4	5
Dostupnosť a ochota					
Odborné znalosti					

6. Akou formou by ste spestrili program zázazdu?

7. Čo považujete za hlavné nedostatky v poskytovaných službách zázazdu?

Zdroj: *vlastné vypracovanie*

PRÍLOHA H

Ilustrácia č. 2 - Orientačná mapa centra Banskej Štiavnice

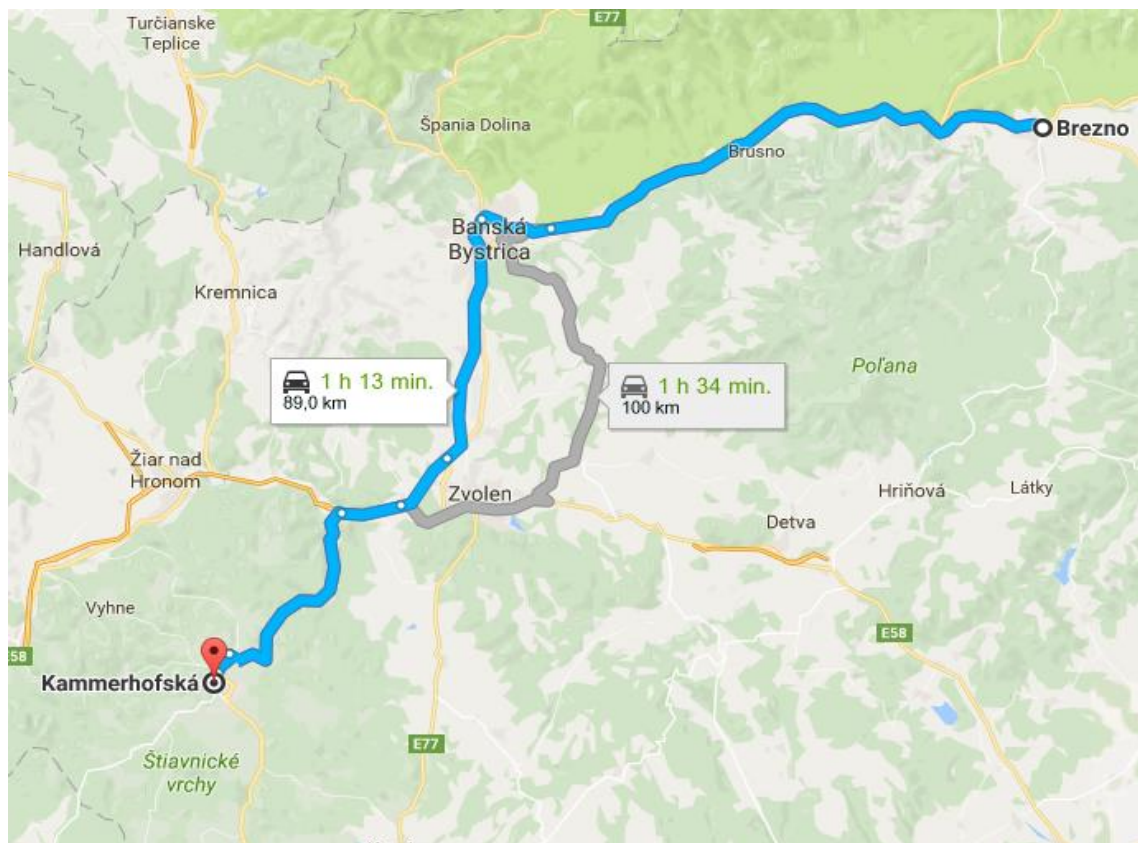


Legenda	
Expozície	
●	1. Nový zámok
●	2. Starý zámok
●	3. Berggericht
●	4. Galéria Jozefa Kollára
●	5. Kammerhof
●	6. Dedičná štôlna Glanzenberg
●	7. Banské múzeum v prírode
Ďalšie pamätihodnosti	
●	8. Kostol svätej Kataríny
●	9. Botanická záhrada
●	10. Evanjelický kostol
●	11. Klopačka
●	12. Kostol Nanebovzatia Panny Márie

Zdroj: www.museumbs.sk

PRÍLOHA I

Ilustrácia č. 3 – Mapa trasy zájazdu



Zdroj: www.google.sk/maps

PRÍLOHA J

Ilustrácia č. 4 – Trojičné námestie Banská Štiavnica



Ilustrácia č. 5 – Výhľad na Nový zámok



Zdroj: www.kiskatravel.sk

Ilustrácia č. 6 – Banské múzeum v prírode



Ilustrácia č. 7 – Múzeum Berggericht



Ilustrácia č. 8 – Múzeum Kammerhof



Zdroj: www.muzeumbs.sk